



Тема номера: **ПОЗНАЮ СЕБЯ: КТО Я? КАКОЙ Я?**

Цитата номера: **Маленький ребёнок – это действительно настоящий исследователь, такой один большой вопросительный знак. Что? Почему? Как же так?**

Виктория Вагнер

К познанию мира через познание себя

Дошкольное детство — начальный этап социальной жизни человека, и от того, будет ли успешным этот этап, во многом зависит его дальнейшая жизнь. Именно поэтому, необходимо уделять пристальное внимание проблеме социального развития детей дошкольного возраста, так как именно этот возрастной период характеризуется интенсивным созреванием организма ребёнка и формированием его социально-личностных новообразований и основ человеческой культуры.

Поведение ребёнка, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть.

В процессе взаимодействия с внешним миром ребёнок, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире.

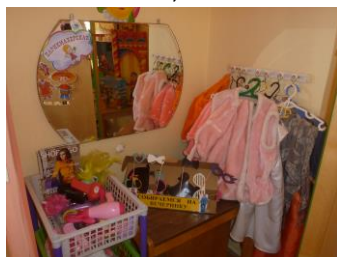
Формирование у детей раннего и дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации осуществляется в детском саду посредством реализации программы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста «Познаю себя».

Программа ориентирована на природную любознательность дошкольника, в том числе на интерес ребёнка к себе, восприятие себя сверстниками и взрослыми, поиск своего места в системе социальных отношений, овладение способами коммуникативного взаимодействия.

Для детей от 2 до 7 лет программа представлена в следующих разделах: «Я среди других», «Что я могу», «Я и другие».

Для целенаправленного формирования опыта самопознания в группах организуется специальная среда, наполненная разнообразными пособиями:

- тематические костюмы, маски, сказочная атрибутика;
- дидактические игры, направленные на развитие эмоционально-личностной сферы, формирование нравственных категорий и ценностей;
- пособия для развития мелкой и крупной моторики;
- игровые пособия, позволяющие детям познакомиться с сенсорными возможностями своего организма (зрительное, слуховое, обонятельное, вкусовое восприятие, осязательные способности).



Я среди других

В данном разделе решается задача познания ребёнком себя через отношения с другими. Ребёнку важно понять:

- насколько он похож на тех, кто его окружает?
- в чём проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на других?
- ребёнок делает для себя открытие: он не такой, как все;
- как относятся к нему другие люди?

Эти различия заключаются не только в половой принадлежности, но и в особенностях внешности, отношении к окружающему миру.

Педагоги способствуют самопознанию дошкольников:

- вызывают у детей интерес друг к другу, способствуют их сближению;
- помогают детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга;
- развивают у детей доброжелательное отношение друг к другу;
- способствуют вербализации мыслей и чувств детей;
- развивают эмоциональную сферу ребёнка;
- активизируют использование в речи слов – названий эмоций;
- учат детей соотносить настроение с мимическими реакциями;
- развивают выразительность жестов.



Для формирования у детей представлений о собственных качествах и качествах других воспитатели используют рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра кукол, импровизационные игры, игры-ситуации.



Развивающие игры

✚ **Забавные человечки.** Дети по картинке определяют настроение персонажа.

✚ **Заколдованный ребёнок.** Ребёнка «заколдовали», и он не может смеяться. Нужно рассмешить его, но не словами, а движениями рук и ног.

✚ **Кто я?** Дети по очереди стараются дать как можно больше ответов на вопрос «Кто я?»

✚ **Узнай, кто позвал.** Ребёнок встаёт спиной к остальным ребятам. Один из детей зовёт водящего по имени. Задача водящего – догадаться, кто его позвал.

✚ **Что изменилось?** Водящий выходит из комнаты. За это время производится несколько изменений в одежде, причёсках детей; дети могут поменяться местами. Задача водящего – правильно определить произошедшие изменения.

✚ **Какой я есть и каким бы хотел стать.** Ребёнку предлагается нарисовать себя таким, какой он есть на самом деле, и таким, каким он хотел бы стать.

✚ **Волшебный мешок.** Взрослый предлагает детям «сложить» в мешок все свои отрицательные эмоции и рассказать, по какому поводу они возникли. Этот мешок выбрасывается в мусорное ведро. Затем открывается шкатулка, из которой ребёнок может «взять» себе те положительные эмоции, которые он хочет.

✚ **Кто придумает больше глупостей.** Ребята по очереди придумывают забавные глупости, например: «Собака пришла и позвала всех обедать». Играйте, пока фантазия не истощится.

Что я могу?

В этом разделе решается задача эмоционально-чувственного развития ребёнка:

- познание внутреннего мира ощущений, чувств, состояний;
- умение анализировать их;
- умение управлять чувствами и ощущениями.

Воспитатели используют здесь игры, занятия и упражнения, которые помогут ребёнку познать весь спектр ощущений от встреч с персонажами сказок и игр; выразить свои эмоции вместе с героями художественных произведений, а также с помощью листа бумаги и разноцветных красок. Этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны помогают тренировать вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения ребёнка.



В работе с детьми педагоги используют игры и упражнения, которые помогут ребёнку познать внутренний мир чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими.



Развивающие игры

Целостное представление о себе может сформироваться у ребёнка лишь в том случае, если он научится прислушиваться к собственным ощущениям, рассказывать о своих чувствах и переживаниях.

✚ **Разноцветная вода.** Потребуется краски и несколько баночек с водой. Ребёнку предлагается сделать «сердитую», «добрую», «грустную» воду; показать с помощью красок, как вода «удивляется», «радуется», «волнуется», «грустит»...

✚ **Мой любимый запах.** Попросить ребёнка вспомнить любимые запахи, представить запах лунного цвета.

✚ **Дотронься до радуги.** Представьте, что вы дотронулись рукой до радуги. Что вы испытываете?

✚ **Вообрази животное.** Вообразите себе животное, которое никто никогда не видел, да и вы видите в первый раз. Опишите его.

✚ **Кому какой предмет поднимет настроение?** Детям предлагаются карточки, на которых изображены родители, бабушка с дедушкой, дети, животные. К изображениям нужно подобрать предметы, которые изменят настроение, возвратят хорошее настроение.

✚ **Тух-Тибби-Дух!** Дети должны произносить это слово сердито, через некоторое время они не могут это сделать.

✚ **Погода испортилась.** Включается аудиозапись «Гроза». Детям предлагается представить себе и изобразить пасмурное небо, дождь, сильные порывы ветра, грозу, молнии.

✚ **На что похоже настроение?** Участники игры по очереди говорят, на какое время года, явление природы, погоду, животное, ... похоже их настроение.

✚ **Пойми меня.** Как по внешнему виду догадаться, что люди напуганы?

✚ **Покажи настроение.** Объявляется конкурс на лучшее изображение радости, страха, гнева, горя...

Я и другие

В данном разделе решается задача поддержки стремления ребёнка к эмоционально-положительным отношениям со сверстниками: сорадования, сострадания, соучастия, как важным направлениям социализации.

Происходит поиск ребёнком своего места в обществе сверстников:

- выделение своего «Я»;
- противопоставление себя другим;
- занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его «Я» выступает наравне с другими.

Воспитатели предлагают детям игровые занятия, которые помогут им понять, что люди могут испытывать разные чувства: радость, грусть, злобу, страх. Находясь в обществе сверстников, ребёнку важно научиться устанавливать с ними дружеские отношения, а для этого педагоги учат детей разбираться в причинах собственных поступков, находить способы примирения с друзьями.



Совместно с детьми обсуждают, что значит для ребят дружба, кого они считают друзьями. Воспитатели показывают детям, что с помощью мимики можно установить контакт, подружиться друг с другом. Объясняют детям, как легко могут возникнуть конфликтные ситуации, какие существуют возможные способы разрешения споров. Педагоги дают детям возможность почувствовать, что дружить гораздо приятнее, чем ссориться. Учат детей находить выход из конфликтных ситуаций, используя не только вербальные способы, но и жесты.

Педагоги создают условия для формирования у дошкольников опыта нравственной деятельности. В процессе игровых упражнений ребёнок учится понимать, что принятие его другими зависит от его принятия других.



Развивающие игры

✚ **Гусеница.** Дети встают друг за другом, кладут руки на пояс впереди стоящему. Гусеничка будет передвигаться и встречать на своём пути разные предметы. Важно, чтобы гусеничка не разорвалась.

✚ **Варежка.** Дети делятся на пары, берут карандаши и по одной варежке. Дети договариваются между собой, как они будут раскрашивать варежки.

✚ **Как помириться?** Дети перечисляют различные варианты и проигрывают их.

✚ **Волшебный стул.** Сидя на «волшебном» стуле, ребёнок рассказывает о себе, своём друге, родителях. Важно, чтобы ребёнок мог высказать своё мнение, выделяя положительные и отрицательные качества людей.

✚ **Закончи предложение.** Детям предлагается по очереди закончить предложения: «Я хочу...», «Я умею...», «Я смогу...». Ребёнка можно попросить объяснить тот или иной ответ.

✚ **На кого похож?** Выбирается один ребёнок, а все остальные отвечают на вопросы взрослого: «На какое животное он похож? На какую птицу? На какое дерево?» Свои варианты может предлагать и сам выбранный ребёнок.

Редактор: Фоминых Л.М., зам. зав. по ВМР, тел: 256-07-02 Эл. почта: 261-00@mail.ru

Адрес: г. Челябинск, ул. Тухачевского, 10 Сайт: <http://dou261samozvet.ucoz.ru/>