Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 261» г. Челябинска

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска
протокол № 1
от 31 августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«ДС № 261 г. Челябинска»
_____ О.Ю. Рыкманова
Приказ № 01-43 от 31.08.2020 г.

Рыкманова
Ольга Юрьевна

Digitally signed by Рыкманова Ольга Юрьевна
DN: ИНН=744916429544, СНИЛС=14220075906, E=261-00@mail.ru, C=RU, S=Челябинская область, L=г.Челябинск, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД № 261 Г. ЧЕЛЯБИНСКА""", G=Ольга Юрьевна, SN=Рыкманова, CN=Рыкманова Ольга Юрьевна
Reason: Я подтверждаю точность и достоверность этого документа
Location:
Date: 2021.01.15 16:03:15

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 6

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Составители:
воспитатель Дусенова
Ольга Николаевна
воспитатель Родина
Ирина Нафисовна

Челябинск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Оглавление		Страница
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1.	**Пояснительная записка**	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.2.	**Характеристика возрастных особенностей воспитанников 3-4 лет**	5
1.3.	**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**	6
1.4.	**Планируемые результаты освоения образовательных областей**	7
1.4.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
1.4.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	8
1.4.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	9
1.4.4	Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»	10
1.4.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	11
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	12
2.1.	**Особенности организации образовательного процесса**	12
2.1.1.	Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно-тематическим принципом	12
2.2.	**Содержание образовательных областей. Формы и приёмы организации образовательного процесса**	13
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»	19
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	21
2.3.	**Формы сотрудничества с семьёй и социальными партнёрами**	23
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	25
3.1.	**Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.**	25
3.2.	**Программно-методический комплекс образовательного процесса**	31
3.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
3.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
3.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	31
3.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»	32
3.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	32
3.3.	**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий**	32
3.4.	**Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды**	33
3.4.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
3.4.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
3.4.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	39
3.4.4.	Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»	40
3.4.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	42
3.5.	**Мониторинг освоения содержания образовательных областей**	43
3.5.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
3.5.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	44
3.5.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	44
3.5.4.	Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»	45
3.5.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	46
3.6.	**Литература**	47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска», требованиями ФГОС ДО, с учётом особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

– Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

– ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10. 2013 г. №1155);

– Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

– Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

– основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска»;

– Устава МБДОУ «ДС № 261 г Челябинска»;

– Положения о рабочей программе педагогов.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является:

– создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребёнком дошкольного детства;

– создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

– подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;

– обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

– образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;

– образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

– самостоятельная деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы;

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

– забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;

– творческая организация процесса воспитания и обучения;

– вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

– уважительное отношение к результатам детского творчества;

– единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

– соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

– способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, музыкально-художественной, двигательной, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;

– укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническому культуру детей;

– обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению содержания образовательных областей;

– реализовывать формы организации совместной взросло-детской (партнёрской) деятельности в ходе образовательной деятельности

– развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;

– развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;

– развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребёнка.

Движения детей четвёртого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов.

На четвёртом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают всё больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определённым запасом движений, дети ещё не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают всё более преднамеренный характер. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребёнком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов.

У детей четвёртого года жизни происходит развёртывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня.

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребёнка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребёнок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения — познание окружающего мира.

Появляется сюжетно-ролевая игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3–4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия ещё не согласованы, роли сменяются.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребёнка на четвёртом году жизни. Память пока непроизвольная, однако ребёнок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению — любит слушать один текст по нескольку раз.

Возраст 3–4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребёнка. В этот период язык, на котором говорит ребёнок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребёнка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребёнка. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нём постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Внимание приобретает всё большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребёнка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребёнок копирует поступки взрослых, ещё не до конца осознавая их смысл.

На четвёртом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребёнка носит ещё неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удержать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения.

При благоприятных условиях воспитания к четырём годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи — умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребёнок накапливает определённый запас слов, который содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте ещё наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребёнка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребёнок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера.

Однако в этом возрасте дошкольники ещё неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Детям четвёртого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения образования

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определённой последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

1.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий и т.п.);

– группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

– получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

–пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

–выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

–различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного,* может определить равенство–неравенство групп предметов;

–сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте);*

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

−группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

−называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

−способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

1.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности;
- правильно понимание значение терминов «слово» и «звук».

1.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– обращается с просьбой прочитать любимые сказки, стихи.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– умеет находить в объёмном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

– умеет лепить из солёного теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие конструктивной деятельности:

– знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

– пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

– выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы;

– замечает изменения в звучании (тихо-громко);

– поёт, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создаёт выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

1.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознаёт необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

– совместную деятельность педагога с детьми непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах);

– самостоятельную деятельность детей;

– деятельность с семьями воспитанников.

Модель образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

2.1.1. Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно-тематическим принципом

Рабочая программа предполагает осуществление 38 тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Темы во всех возрастных группах разработаны с учётом реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска» и соответствуют возрастным особенностям детей.

Тематическое планирование содержания дошкольного образования

Месяц	*Неделя*	*Дни*	*Тема недели*
Сентябрь	1	01-06	Лето
	2	07-13	Я и мой детский сад
	3	14-20	Игра и игрушки
	4	21-27	Осень
Октябрь	1	28-04	Дары осени: овощи
	2	05-11	Дары осени: фрукты, ягоды
	3	12-18	Путешествие в зелёную страну
	4	19-25	Путешествие в красную страну
	5	26-01	Путешествие в жёлтую страну
Ноябрь	1	02-08	Путешествие в оранжевую страну
	2	09-15	Кто мы
	3	16-22	Какие мы
	4	23-29	Моя семья. Помощь маме (семье)
Декабрь	1	30-06	Путешествие в синюю страну
	2	07-13	Зима: краски и забавы зимы
	3	14-20	Путешествие в фиолетовую страну
	4	21-27	Новый год к нам мчится

Январь	1		Новый год
	2		
	3	11-17	Красный – синий – фиолетовый
	4	18-24	Одеваемся по погоде
	5	25-31	Хозяйничаем дома
Февраль	1	01-07	Цветной мир
	2	08-14	Части суток. Режим дня
	3	15-21	Папин праздник
	4	22-28	Проводы зимы
Март	1	01-07	Праздник мам, бабушек и девочек
	2	08-14	Домашние животные
	3	15-21	Дикие животные
	4	22-28	Птицы
Апрель	1	29-04	Волшебный мир сказок
	2	05-11	Театр и дети
	3	12-18	Весна.
	4	19-25	Краски весны и пробуждение природы
	5	26-02	Растения
Май	1	03-09	Праздничный салют
	2	10-16	Путешествие в голубую страну
	3	17-23	Скоро лето! Солнце, воздух и вода
	4	24-30	Что мы знаем и умеем

2.2. Содержание образовательных областей.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Развитие игровой деятельности:

- умение принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- объединение нескольких игровых действий в единую сюжетную линию; отражение в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- важность выполнения игровых правил в дидактических играх;
- создание условий для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- поощрение умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимать участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- содействие становлению умения общаться спокойно, без крика;
- формирование умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь;
- воспитание внимательного отношения, умения делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– формирование первичных гендерных представлений: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– закрепление знаний о названии города, в котором живет;

– закрепление знаний детей о тех местах в городе, где организуется семейный досуг.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- знакомство с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- расширение знаний о правилах дорожного движения;
- формирование умения различать транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

–формирование умения соблюдать порядок и чистоту;

–знакомство с источниками опасности дома и в детском саду.

Развитие трудовой деятельности

– умение самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определённой последовательности;

– умение самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирать на место игрушки, раскладывать столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

– формирование способности довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

– способствование проявлению знаний о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знакомство с профессией близких людей

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические,	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков; – оказанию помощи сверстнику и взрослому; – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–фильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Сенсорное развитие:

– развитие умения различать и называть основные сенсорные эталоны и осязаемые свойства предметов;

– развитие сенсорно-аналитической деятельности – группировать предметы по сенсорным признакам;

– создание условий для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:

– запоминание, называние и правильное использование деталей строительного материала;

– пользование простыми способами конструирования: конструирование по образцу, по заданию взрослого, по замыслу;

– развитие умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

– овладение элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счёта в пределах 5;

– побуждение к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

– овладение элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– создание условий для использования временных ориентировок в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– создание условий для накопления представлений о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

– развитие умения группировать и классифицировать предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

– умение давать названия растений, животных, выделять особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

– установление элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Моделирование Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребёнком полученного сенсорного опыта в	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Мини-музеи	его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи:

- использование речи для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- умение отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- формирование навыков использования вербальных и невербальных средств в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование словаря:

- умение понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- формирование навыков использования в речи простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

Звуковая культура речи:

- формирование правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).

Художественная литература:

- формирование интереса к слушанию произведений разных жанров;
- умение устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- знакомство с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.);

Связная речь:

- формирование навыков построения небольших связных рассказов самостоятельно или с помощью педагога;
- формирование навыков использования в речи элементарных формул (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- участие в играх драматизациях по мотивам знакомых сказок.

Подготовка к обучению грамоте:

- формирование представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности;
- правильное понимание значения терминов «слово» и «звук».

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
непрерывно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия; Игры с предметами и сюжетными игрушками; Обучающие игры с использованием предметов и игрушек; Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); Чтение; Рассматривание иллюстраций; Сценарии активизирующего общения; Имитативные упражнения, пластические этюды; Совместная продуктивная деятельность; Экскурсии; Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Продуктивная деятельность; Разучивание стихотворений; Речевые задания и упражнения; Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций; Работа по - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, - по обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине, -обучению пересказу	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; Хороводные игры; Пальчиковые игры; Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого; Тематические досуги; Беседы; Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики; Речевые дидактические игры; Наблюдения; Чтение; Слушание, воспроизведение, имитирование; Тренинги (действия по речевому образцу взрослого); Разучивание скороговорок, чистоговорок; Индивидуальная работа; Освоение формул речевого этикета; Наблюдение за объектами живой	Коллективный монолог; Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.); Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог); Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; Сюжетно-ролевые игры; игра-импровизация по мотивам сказок; Театрализованные игры; Дидактические игры; Игры-драматизации; Настольно-печатные игры; Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; Словотворчество.	Речевые игры; Беседы; Пример коммуникативных кодов; Чтение; Рассматривание иллюстраций; Игры-драматизации; Разучивание скороговорок, чистоговорок.

литературного произведения (коллективное рассказывание); показ настольного театра, работа с магнитными досками.	природы, предметным миром; Праздники и развлечения.		

2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству:

– поддержка стремления выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

– знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различение видов искусства через художественный образ;

– готовность детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.;

– развитие эстетического восприятия; обращая внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;

– развитие интереса к занятиям изобразительной деятельностью;

– формирование умения в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

– включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;

– вызывание положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

– создание как индивидуальных, так и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации;

– экспериментирование и создание простейших изображений красками, карандашами, а также с помощью глины, пластилина, готовых аппликативных форм;

– побуждение детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями;

– развитие умения проявлять эмоциональное отношение к процессу деятельности и сюжету; создавать яркие образы;

– выбор и изменение по своему желанию цвета материала и способа рисования или создания образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями), размера и фона листа бумаги и т.п.;

– развитие умения у детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение, соединять рисование с аппликацией, способствовать переносу приобретённых в одном виде деятельности навыков в другой;

– ознакомление детей с обобщёнными операциями конструирования из бумаги (сминание, скручивание, разрывание).

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательные ситуации «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды», Обучающие занятия «Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты» Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Опыты	*Утренний отрезок времени* Индивидуальная работа по усвоению технических приёмов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации: «Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?» Рассматривание иллюстраций и т.д. *Прогулка* Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование *Вечерний отрезок времени, включая прогулку* Игры-экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Выставка работ Интерактивное взаимодействие через Viber Опросы Анкетирование Информационные листы
Игры-импровизации: игра-сказка;	Использование музыки: -на утренней	Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном

игра-карнавал; игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Музыкально - игровые композиции: Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами игры-настроения игры-образы) Танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы	гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; -во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях	кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, Игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании. Придумывание танцевальных движений	воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Создание мини-библиотеки; Игровые практикумы Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Совместные театрализованные представления, Оркестр Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- создание условий для глубокого и продолжительного сна;

– создание условий для активного бодрствования;
– поддержка хорошего аппетита;
– создание благоприятных санитарно-гигиенических условий в детском саду;
– осуществление взаимодействия с семьей по пропаганде здорового образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– воспитание опрятности, аккуратности (замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
– овладение навыками поведения во время еды, умывания, умение пользоваться носовым платком, причёсываться, следить за своим внешним видом;
– вовлечение в выполнение режимных моментов, умение мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– иметь простейшие представления о полезной и вредной для здоровья пище;
– овладение элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
– умение бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
– поощрение сообщения о самочувствии взрослым, избегая ситуаций, приносящих вред здоровью; осознание необходимости лечения;
– знакомство с физическими упражнениями, укрепляющие разные органы, знание о необходимости закаливания;
– соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Развитие физических качеств:

– умение энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см;
– поощрение проявления ловкости в челночном беге;
– умение бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– умение сохранения равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
– умение ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
– умение ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
– умение катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– участие в совместных играх и физических упражнениях;
– проявление интереса к физическим упражнениям, умение пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
– проявление положительных эмоций, активности в самостоятельной и двигательной деятельности;
– поощрение проявления самостоятельности в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
– поощрение проявление самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Формы и приёмы организации образовательного процесса

Мы вместе		Мы сами	Я и моя семья
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: -развлечения; сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на улице, -походы Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках); Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений

2.3. Формы сотрудничества с семьёй и социальными партнёрами

Месяц	***Формы сотрудничества***
Сентябрь	Создание и ведение группы в Viber. Родительское собрание «Начало нового этапа в жизни ребёнка». Социологическое исследование семей. Памятка для родителей «Чьим детям от трёх до четырёх лет». Папки-передвижки: «Детские манипуляции»; «Что воспитывает детский сад».
Октябрь	Выставка поделок из природного материала
Ноябрь	Консультация «Игры на кухне»
Декабрь	Конкурс новогодних поделок
Январь	Родительское собрание «Как помочь ребёнку сохранить здоровье»
Февраль	Консультация «Как правильно воспитывать мальчика»
Март	Папка-передвижка «Роль книги в развитии ребёнка»

	Консультация «Как правильно воспитывать девочку»
Апрель	День открытых дверей Проведение субботников по благоустройству территории участка Консультация «Компьютерные игры в детском возрасте: польза или вред?"
Май	Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год» Изучение мнения родителей о качестве услуг дошкольного образования
Июнь, Июль, Август	Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха детей

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.

Программа «Я — человек», автор С.А. Козлова

Цели программы:

- помочь педагогу раскрыть ребёнку окружающий мир, сформировать у него представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Назначение программы — способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы её закладываются в дошкольном возрасте.

Стержнем программы являются знания о Человеке. Именно они позволяют ребёнку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Конечно, дошкольник еще не способен целенаправленно воспитывать себя, но внимание к себе, понимание своей человеческой сущности, постепенное осознание себя, своих возможностей будут способствовать тому, что ребёнок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли. Ребёнок, став школьником, сможет более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности, научится анализировать их.

Структурно-содержательная характеристика.

«Я — человек» — программа приобщения ребёнка к социальному миру. Она включает четыре больших раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, воспитательно-образовательную ценность и цель. Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание.

«Что я знаю о себе». Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Моя семья. Моя родословная. Как мы живем в детском саду.

«Кто такие взрослые». Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые. Зачем и как люди отдыхают.

«Человек-творец». Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Материалы, созданные человеком. Живая, неживая природа и человек. Человек-художник.

«Земля — наш общий дом». Что такое Земля. Какие люди живут на Земле. Как люди заселили Землю. Твоя страна, твой народ.

Информативная часть программы усваивается детьми легче, если педагог отдаёт предпочтение поисково-экспериментальным, продуктивным и проблемным методам. В повседневной жизни следует обратить внимание на игры, наблюдения, упражнения, трудовую деятельность, индивидуальные беседы, праздники, развлечения.

Концептуальные положения, на которых построена программа, следующие:

- интеллектуальное и нравственное развитие ребенка происходит в тесном единстве;
- творческий потенциал личности ребенка формируется под влиянием осознания себя человеком со всеми присущими ему сугубо человеческими проявлениями в поступках, чувствах.

Содержание программы построено на доступных для понимания дошкольника сведениях из разных областей культуры: истории, религии, географии, астрономии.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к

богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственны ми ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

Цель: воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улицах города».

При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.

Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Методистами лаборатории педагогики и методики дошкольного образования МИПКРО в помощь воспитателям разработано пособие «Твоя безопасность» (М.: Просвещение, 2000), включающее конспекты, игры, развлечения, забавы.

***Технологии развивающего обучения*:**

Технологии, опирающиеся на творческие потребности

(И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;

создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;

- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Информационно-компьютерные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребёнка
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
- поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Азбука общения (Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова)

Технология нацелена на формирование у взрослых людей ответственного отношения к воспитанию маленького человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми.

Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребёнка и подготовки его к жизни.

Центральной идеей технологии является установление взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами. Девиз программы «Азбука общения» - Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья!

Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А.Белобрыкина)

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребёнка.

Лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребёнку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

Мнемотехника (В.К.Воробъева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путём образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы,

построению самостоятельных связных высказываний, обогащении словарного запас, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определённая информация.

Технологии развития речи детей, разработанные на основе методов и приёмов ТРИЗ и РТВ (Н.Н. Хоменко, Т.А. Сидорчук и др.)

Главная особенность «тризовских» технологий заключается в доходчивости и простоте подачи материала и формулировке сложной ситуации. Сказки, игровые и бытовые ситуации - это та среда, через которую ребёнок научится применять «тризовские» решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы, которые черпает их тризовских игр и упражнений.

Мозговой штурм или коллективное решение проблем

Перед группой детей ставится проблема, каждый высказывает своё суждение, как можно её решить. Важным является то, что неправильных решений не бывает, принимаются все варианты.

Метод фокальных объектов (пересечение свойств в одном предмете)

Выбирается два любых предмета, описываются их свойства. В дальнейшем эти свойства используются для характеристики создаваемого объекта. Затем проводится анализ предмета с позиции «хорошо-плохо».

Морфологический анализ

Создание новых объектов с необычными свойствами (выбор свойств случайный).

Системный оператор

Составление характеристики избранного предмета (прошлое, настоящее, будущее по горизонтали и подсистемой, системой и надсистемой по вертикали).

Технология обучения детей составлению загадок

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своём здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Особенности методики проведения
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии программой. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение
Динамические паузы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия
Подвижные и спортивные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем их проведения. Используем лишь элементы спортивных игр
Гимнастика пальчиковая	Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ
Гимнастика корригирующая	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей
Занятия из серии «Здоровье»	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития
Релаксация	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы
Гимнастика ортопедическая	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы

3.2. Программно-методический комплекс образовательного процесса

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.
2. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: - ТЦ Сфера, 2009.
3. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Прометей; Книголюб. 2002.
4. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск, Уникальная книга, 2016

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012
2. Максимчук Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. Москва, 2008
3. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. Москва, 2008
4. Фисенко М.А. ОБЖ, разработки занятий. Корифей, 2007

Формирование положительного отношения к труду

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003 .

3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим

1. Корепанова М.В., Харламова Е.В «Познаю себя» Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольгого возраста, Баласс, 2011
2. Корепанова М.В.,. Харламова Е.В «Это -Я» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет». М.: Баласс, 2015.
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал», Е.С. Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко, Магнитогорск, 2003
4. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск, Уникальная книга, 2016

Формирование элементарных математических представлений

1. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста, Баласс, 2019. – 224с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера, 2005
2. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В Аппликация в детском саду. Академия развития, 2000

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации к частям 1 и 2, М.: Баласс, 2006.

2. Бунеева Р.Н, Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Лесные истории , М.: Баласс, 2019
3. Сборник программно-методических материалов «Школа 2100», 2007
4. Чиндилова О.В., Баденова А.В. «Наши книжки». Учебное пособие, ч.1 (4-5 лет). М.: Баласс, 2017
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой, 2003

3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству

1. Маслова И.В. Аппликация. М.: Баласс, 2013
2. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2000

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Маслова И.В. Аппликация. Пособие для дошкольников. М.: Баласс, 2013
2. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Академия развития, 2002
3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Просвещение, 1992

Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера, 2005
2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн поделки из бросового материала. Москва, 2008
3. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Сфера, 2008

3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под. Ред. Фельдштейн Д.И., Бунеева Р.Н., М.: Баласс, 2015
2. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-пресс, 2005
3. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Детство-пресс, 2009

3.3. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

Психологическое сопровождение развития ребёнка:

– диагностика когнитивно-эмоциональной сферы дошкольников;

– занятия по коррекции и развитию психических функций, эмоционально-волевой сферы;

–медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и уходу за ними.

Виды организации режима двигательной активности ребёнка:

1. Регламентированная деятельность:
   - утренняя гимнастика;
   - физкультурные занятия в зале и на улице (в тёплое и холодное время года);
   - физкультурные минутки;
   - гимнастика после сна;
   - спортивные праздники.
2. Частично регламентированная деятельность:
   - спортивные упражнения на воздухе;
   - подвижные игры на прогулке;
   - День здоровья.
3. Нерегламентированная деятельность:

– самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
– самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

– занятия на тему «Познай себя»;
–словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
– моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;
– полоскание рта после еды.

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

1. Профилактические мероприятия:
– комплексы гимнастики после сна;
– комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;
– комплекс витаминной профилактики.

2. Общеукрепляющие мероприятия:
– закаливание;
– подбор оптимальной одежды при различных температурах;
– режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня
– свето-воздушные и солнечные ванны.

3. Коррекционные мероприятия:
– осмотр детей с хроническими заболеваниями носоглотки ЛОР врачом;
– ежегодные профилактические осмотры детей специалистами.

Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от времени года:

№ п/п	*Закаливающие мероприятия*	*Периодичность. Температурный режим*
1.	Приём на воздухе	ежедневно, до -15^0 С
2.	Утренняя гимнастика	ежедневно, 6 – 10 мин.
3.	Закаливание воздухом (воздушные ванны)	22^0 С - 20^0 С 5 – 10 мин.
4.	Прогулки (подвижные игры, упражнения)	ежедневно (2 раза в день)
5.	Целевые прогулки и походы	1 раз в 3 месяца
6.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю
7.	Проветривание	сквозное – 2 р. в день, в течение 5-10 мин., до +14 - +16 ^{0} С одностороннее – летом в присутствии детей (во время сна, игр)
8.	Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	ежедневно + 18…+20 ^{0} С +16…+ 18 ^{0} С
9.	Одежда в группе	облегчённая

3.4. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребёнка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несёт эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий "Наши достижения".

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять своё время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от темы недели.

При проектировании предметно - развивающей среды группы выделяют следующие основные составляющие: пространство, время, предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в группе

Использование Пространства	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребёнка
Многофункциональное использование всех помещений группы. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное расположение мебели.	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки в группе	У ребёнка есть возможность заняться проектированием обстановки
Всё пространство «разбирается» на части и вместо целостного пространства проектируется	У ребёнка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных

множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость

Использование Времени	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребёнок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребёнка в течение дня

Использование предметного Окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребёнка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие

3.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2

	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолёт, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объёмные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1

	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Жёлоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	"Поймай рыбку"	1
	"Прокати шарик через воротца"	1
	"Загони шарик в лунку"	1

Содержание развивающей среды в группе
по социально-нравственному воспитанию детей

- материал для работы по социально-нравственному воспитанию;
- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «взрослые люди» *(родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид)*;
- тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» *(члены семьи, совместные действия, семейные фотоальбомы)*;
- фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» *(архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению)*;
- тематические папки с иллюстрациями по теме «Ребёнок и его сверстники» *(девочки и мальчики, игры, дети в разных ситуациях, занятиях и т. л.)*;
- тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различное эмоциональное состояние взрослых и детей;
- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете *(по типу «так можно делать, а так - нельзя)*;
- материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты *(группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с)*, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы;
- материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки *(куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.)*; куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства *(матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.)*; куклы в национальных костюмах;
- удожественная литература *(песенки, потешки, сказки и т. д.)*

3.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей 3-4 лет необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребёнка, развивать речь, продвигающие ребёнка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для

сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое — части) и временных отношений (сначала — потом). Для расширения круга представлений и простой группировки используются и разнообразные образные игрушки — объёмные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе "Материалы для игровой деятельности").

Набор материалов для второй младшей группы

Материалы	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объёмных геометрических тел	1
	Наборы объёмных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Шнуровки	2-3
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, ёмкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: формочки	1

	разной конфигурации и размера, ёмкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребёнку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

3.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» является речевая развивающая среда.

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребёнка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

На основе анализа существующих психолого-педагогических исследований, в качестве основных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения выделяют следующие:

- речь педагога дошкольного образовательного учреждения;
- методы и приёмы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста;
- специальное оборудование каждой возрастной группы.

В младшем дошкольном возрасте приоритетной линией речевого развития детей является развитие инициативной речи. В этом возрасте огромное значение имеет правильная организация общения ребёнка с окружающими людьми. Речь становится средством общения:

развиваются коммуникативные способности. Активизируется познавательная деятельность, появляются вопросы, рождается понимание. В этом возрасте ребёнку нужна помощь, чтобы передавать содержание услышанного. Поэтому основные направления в составлении модели речевой развивающей среды для младшего дошкольного возраста заключаются в развитии речи как средства общения, формировании умения слушать и слышать, организации познавательной деятельности детей.

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и наименования	Цели
младший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Времена года».	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.

Книжный уголок – один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребёнка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

3.4.4. «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, центр для художественно-эстетической деятельности привлекает детей и стимулирует их творческое саморазвитие.

Центр искусств выполняет разные функции, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребёнок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла.

Организован «рабочий центр», где находятся вариативные поделки, В мини-мастерской с целью развития художественной практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

В центре строительства созданы условия для игр с конструкторами, развивающими общую и тонкую моторику.

В групповой комнате выбрано место, где размещены детские работы по художественно-эстетическому развитию детей.

Детские работы украшают пространство группы.

Работа в центре построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему

представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Центры для детей
по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	Дидактические игры: («Составь красивый узор») Мольберты, материалы и оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Тематические плакаты: «Времена года». Выставка работ детей группы. Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики. , лодка, самолет
«Центр экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином. Пособия для экспериментирования: вертушки, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, ракушки Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.
«Центр коллекций»	Ракушки, шишки,
«Центр детской книги»	«Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.
«Центр музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - театр масок; - театр вязаной игрушки;
«Центр краеведения»	Альбомы: «Наша семья». Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства.

3.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Разнообразие оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

Набор физкультурного оборудования для второй младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10

	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10

3.5.Мониторинг освоения содержания образовательных областей

Мониторинг освоения ребёнком содержания образовательных областей осуществляется с помощью электронной программы. С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

3.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание
1	*Развитие игровой деятельности*
	может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя
	умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
	способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
	разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
2	*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*
	умеет общаться спокойно, без крика
	здоровается, прощается, благодарит за помощь
	делится с товарищем игрушками
3	*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*
	имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые
	называет название города, в котором живёт
	знает и рассказывает о тех местах в городе, где организуется семейный досуг
4	*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*
	знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и дома
	знаком с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными
	может различить транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт
	соблюдает порядок и чистоту
	знаком с источниками опасности дома и в детском саду
5	*Развитие трудовой деятельности*
	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности
	умеет самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.)
	способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.
	проявляет чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
	способен проявлять знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и

	пр.)
	знаком с профессией близких людей

3.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание
1	*Сенсорное развитие*
	группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету
	ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу
	различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина)
	различает и называет осязаемые свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий и т.п.)
	получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия
	собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей
2	*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности*
	знает, называет и правильно использует детали строительного материала
	пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
	выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими
3	*Формирование элементарных математических представлений*
	может определить равенство–неравенство групп предметов
	понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь
	различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)
	различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного
	различает правую и левую руку
	сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте)*
	владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
4	*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*
	группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)
	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении
	имеет представление о сезонных изменениях в природе
	называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения
	называет особенности внешнего вида животных, условий существования, поведения
	называет особенности внешнего вида растений, условий существования

3.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание 3-4 года
1	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками
2	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения

3	Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками
4	Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия
5	Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
6	Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
7	Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога
8	Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
9	Участвует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей
10	С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок
11	Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит
12	Импровизирует на основе литературных произведений
13	Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
14	Адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей
15	Устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете
16	В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт
17	Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала
18	Имеет представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности
19	Правильно понимает значение терминов «слово» и «звук»

3.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание
1	*Приобщение к изобразительному искусству*
	эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства
	эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов)
2	*Приобщение к музыкальному искусству:*
	с удовольствием двигается под музыку
	эмоционально откликается на характер песни, пляски
3	*Приобщение к словесному искусству:*
	проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
	обращается с просьбой прочитать любимые сказки, стихи.
4	*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*
	проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
	умеет находить в объёмном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их
	владеет техническими приемами лепки
	умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму
5	*Развитие конструктивной деятельности:*
	знает, называет и правильно использует детали строительного материала

	пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
	выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими
6	*Развитие музыкально-художественной деятельности*
	охотно поёт небольшие песни индивидуально и коллективно
	с желанием участвует в музыкально-дидактических играх
	слушает небольшие яркие музыкальные произведения, запоминает и узнаёт их
	узнаёт звучание и называет музыкальные инструменты
	проявляет активность в игре на музыкальных инструментах
7	*Развитие детского творчества:*
	самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями)
	создаёт выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения
	сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу

3.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание
1	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*
	легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)
2	*Воспитание культурно-гигиенических навыков*
	приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
	владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
	охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.
3	*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*
	имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
	владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
	умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
	умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
	знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
	соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни
4	*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*
	энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
	проявляет ловкость в челночном беге;
	умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.
5	*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*
	сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости
	сохраняет равновесие при перешагивании через предметы

	может ползать на четвереньках
	может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
	умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление
	может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м
	может бросать мяч двумя руками от груди
	бросает мяч из-за головы
	ударяет мячом об пол
	бросает мяч вверх 2–3 раза подряд и ловить
	может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м
6	*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*
	принимает участие в совместных играх и физических упражнениях
	проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время
	проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности
	проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед)
	проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.

3.6. Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.
6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.
7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост. И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.