



Информационно-познавательная газета о жизни, событиях, буднях и праздниках детского сада № 261г. Челябинска

Тема номера: **РАЗВИТИЕ РЕЧИ РЕБЁНКА-ДОШКОЛЬНИКА**

Цитата номера: **Слова умеют плакать и смеяться,
Приказывать, молить и заклинать,
И, словно сердце, кровью обливаться,
И равнодушным холодом дышать.
Они живут у каждого из нас,
На дне души до времени хранимы,
Чтоб их произнести в тот самый час,
Когда они другим необходимы!**
Б.Пастернак

Дошкольный возраст – период интенсивного развития личности. Общее развитие личности дошкольника во многом обусловлено уровнем развития его речи. Овладение родным языком – одно из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве.

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЁНКА

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребёнка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребёнка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестёр и братьев. Бытует глубоко неправильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребёнка развивается самостоятельно без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребёнок сам постепенно овладевает правильным произношением.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечёт за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни.

Очень важно, чтобы ребёнок с раннего возраста слышал речь правильную, отчётливую, на примере которой формируется его собственная речь.

Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребёнка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слова, чётко произнося каждый звук, не торопиться, не "съедать" слогов и окончаний слов.

Совершенно неуместна "подделка" под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребёнка многие слова долетают искаженно /"смоги" вместо "смотри", "не бежи" вместо "не беги", "ваще" вместо "вообще" /.

Особенно чётко нужно произносить незнакомые, новые для ребёнка и длинные слова. Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушаться к вашей речи.

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ЗАНЯТИЯ С ЛОГОПЕДОМ?

- ◆ Родители не всегда слышат все дефекты в речи ребёнка.
- ◆ Нет такой области деятельности человека, где не нужна была бы речь хотя бы на этапе обучения.
- ◆ Правильная речь позволяет ребёнку легче достигать успеха в обществе.
- ◆ Речь является элементом социальной адаптации.
- ◆ Чистая речь снимает ограничения в выборе профессии.
- ◆ Часто родители считают, что плохая речь пройдёт сама. К сожалению, это не всегда так.
- ◆ У людей с нарушениями речи часто формируются комплексы неполноценности.
- ◆ Если не исправить произношение до школы, то потом это сделать очень трудно, так как оно войдёт в привычку.
- ◆ Если ребёнок смешивает звуки в произношении, то и писать будет так же, потому что сначала он проговаривает то, что собирается написать.

Воспитатель: «Где живет корова?»
Дети: «В коровнике»
Воспитатель: «Где живет баран?»
Соня Р.: «В бараннике.»
(группа № 11)

Стася Ш.: «Баба, ты за кого
будешь голосовать? За
Медведкую партию?»
(группа № 11)

Соня З.: «Ты дома бедокуришь?»
Соня Л.: «Нет, ты, что, я не курю
же...»
(группа № 8)

Сидит на дерева много ворон
Андрей Ш.: «Ого! Сколько
ласточек налетело!»
(группа № 12)

ГОВОРЯТ ДЕТИ

Воспитатель: «Ты думать
будешь?»
Максим М.: «Не-е-е, я ночью
думаю»
(группа № 3)

Воспитатель: «Если
рыба живет в реке, то
она какая?»
Алёна Ж.: «Рековая»
(группа № 3)

Когда же вы со мной
поиграете? Папа с работы -
и сейчас же за книгу.
А мама - барыня какая! -
сразу стирать начала.

В автобусе мальчик четырех
лет сидит на руках у отца.
Входит женщина.
Мальчик, желая быть
вежливым, вскакивает с
отцовских колен:
- Салитесь, пожалуиста!

Возьмите на заметку!

СКАЗКИ И СТИХИ

Исключительно важную роль в речевом и личностном развитии ребёнка играет детская литература. В русской и мировой литературе есть огромное количество прекрасных сказок и стихов для маленьких детей: народные сказки, сказки К.Чуковского, Пушкина, Ш.Перро, братьев Grimm и много-много других гениальных творений, составляющих золотой фонд литературы.

Дошкольный возраст – это возраст сказки. Сказка будит воображение ребёнка, даёт образцы прекрасного и безобразного, доброго и злого. Через сказки дети начинают сочувствовать и сопереживать вымышленным героям, которые становятся знакомыми и близкими. Поэтому маленьким детям обязательно нужно читать сказки – как можно больше.

Первые книжки обязательно должны быть с картинками – желательно с большими, реалистичными и красивыми. Дети обожают рассматривать картинки, выискивают в них мельчайшие подробности, до бесконечности возвращаются к разглядыванию одних и тех же изображений. Картинки помогают малышу лучше представить содержание текста и понять его.

Совсем по-другому воспринимаются стихи. Детям обязательно нужно читать стихи, причём как можно раньше. В детских стихах главное художественная форма – красота звучания, игра рифмованных слов, музыкальность ритмического текста буквально завораживают ребёнка. Дети очень чувствительны к ритму и рифме. Они ужасно радуются, когда знакомые или не очень знакомые слова складываются в рифмованные строчки. И, конечно же, особое удовольствие они получают от чтения стихов.

Немного практики.

РАЗВИТИЕ МЫШЦ РЕЧЕВОГО АППАРАТА (НЕСПЕЦИФИЧЕСКОЕ)

Что нужно делать:

- жевать мясо (а не только сосиски и котлеты);
- жевать сырые овощи (редис, морковь, репа, брюква, турнепс);
- лизать языком с блюдца варенье, сметану, йогурт — для распластывания языка;
- чистить зубы (и десны) — это приучает к инородному телу во рту, снижая степень проявления рвотного рефлекса;
- полоскать рот;
- жевать боковыми зубами;
- сосать сухарики из хлеба, булки (соленые);
- лизать эскимо.

Обратите внимание!

ЛУЧШЕ, ЕСЛИ ВЫ ОТЛОЖИТЕ ДО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИСТОЙ РЕЧИ:

♦ *Изучение иностранных языков.*

Норма в чужом языке может быть дефектом в своем (межзубное произношение свистящих звуков — норма для английского языка, грассирующее «р» — норма во французском, вибрация всей нёбной занавески — норма в немецком, но все это будут дефекты для русского языка). И тогда логопед будет ставить новый звук, правильный для русского языка, а учитель — закреплять старый (дефектный для нас), что провоцирует столкновение психических процессов. Последствия этого могут быть разными, но хорошими — никогда (заикание, энурез — недержание мочи, тики и т. п.).

♦ *Обучение чтению.*

Если ребёнок произнесет какие-то звуки неправильно и свяжет это дефектное произношение с буквой, то когда он научится говорить правильный звук, для этого звука уже не будет буквы! Ведь у ребёнка к этому времени сформировался условный рефлекс «звук — буква». Для формирования рефлекса нужно было около двадцати повторений. А для разрушения старого и формирования нового понадобится в несколько раз больше.



Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя. Игра в сказку - способствует активизации разных сторон речи детей: словаря, грамматического строя, диалогической и монологической речи, совершенствованию звуковой стороны речи.



Использование схем позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, облегчает и ускоряет процесс запоминания.



Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи ребенка в их единстве и взаимосвязи.



Артикуляционная и дыхательная гимнастика - весёлая зарядка для язычка - является основой формирования речевых звуков ребёнка.



